



2D ENTWURF – VORZEICHNUNG IN DER GEWÄHLTEN EBENE

Der Entwurf ist ein Grund für Bilden des 3D Teiles. Es ist eine Menge von 2D Entitäten, die die gewünschte Form fassen.. Die Kompliziertheit des Entwurfs muss die Bildung von 3D Elementen ermöglichen, die nur von den geschlossenen Entwürfen gebildet können.

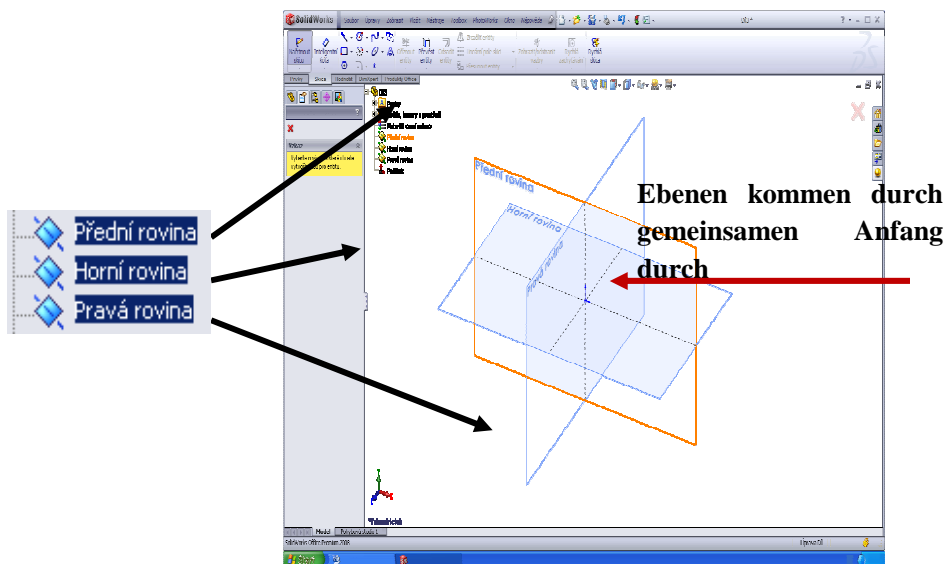
Der geschlossene Entwurf muss die genau angeschlossenen Entitäten habení und er muss mithilfe der Koten und geometrischer Verhältnisse genau definiert werden.

Der Entwurf muss in der gewählten Ebene geschafft werden.

Arbeitsweise:

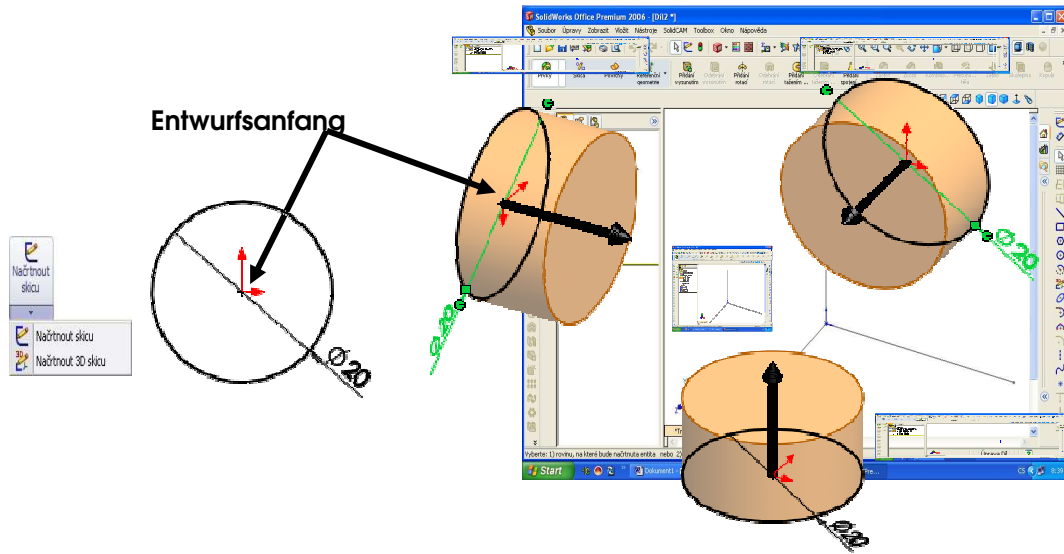
1. eingeben - *Načrtnout skicu* - Skizze anzeichnen
2. eine Ebene aus FeatureManager auswählen, oder ebene Fläche des Modells
3. die Form aus 2D Entitäten bilden und alles definieren.

Ebenen kommen durch einen gemeinsamen Anfang durch. Zum Anfang sind einige automatische Verbindungen geknüpft, deshalb ist es nötig immer vom Anfang ausgehen!



Beim Ebeneauswahl für die erste Skizze soll man in Erwägung ziehen:

1. in welcher Ansicht wird der Teil auf Zeichnung abgebildet – die Ebene des ersten Entwurfs bestimmt die Modellorientierung im Raum und bildet die Grundform des 3D Modells,
2. die Funktionslage in der Aufstellung



Entitäten kann man nur in der aktiven Ebene des Entwurfs zeichnen. Die aktive Entwurfsebene kann man nach den roten Pfeilen erkennen. Wenn der aktive Entwurf in der gewünschten Ebene geöffnet ist, kann man für Zeichnen einzelne Befehle per linken Mausklick wählen. (weiter nur LTM).



Zeichnen Sie einfache Entwürfe nach der Vorlage. Für jeden Entwurf legen Sie *Nový/Díl*. **Neu/Teil** ein. Beachten Sie Anfangsplazierung. Für alle Entwürfe wählen Sie **vordere Ebene**.

